



# Jeunesse Musicales Canada

## Devis technique - DIFFUSEURS LE GRAND BAL DE NOËL

NOTE GÉNÉRALE	<p>Le présent devis fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ACHETEUR. L'ACHETEUR s'engage à fournir tout le matériel décrit dans ce document et de respecter toutes les clauses de ce devis. Dans l'éventualité où l'ACHETEUR ne pourrait fournir le matériel requis, il devra en faire part au PRODUCTEUR dans les plus brefs délais.</p>
RENSEIGNEMENTS	Veuillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore au lien suivant : <a href="https://www.jmcanada.ca/fr/concerts/le-grand-bal-de-noel-2/diffuseurs/">https://www.jmcanada.ca/fr/concerts/le-grand-bal-de-noel-2/diffuseurs/</a>
ARTISTES	<b>Marc Fortin, trombone</b> <b>Pierre Blais, banjo</b> <b>Jean Sabourin, sousaphone</b>
HEURE D'ARRIVÉE	2h30 avant le concert
MONTAGE	2 heures (décor monté par les artistes et l'aide du ou des techniciens fournis par l'acheteur)
DURÉE DU CONCERT	55 minutes (ou 40 minutes pour la version destinée aux 3 à 5 ans)
DÉMONTAGE	60 minutes (décor démonté par les artistes et le ou les techniciens fournis par l'acheteur)
ÉQUIPEMENT FOURNI PAR L'ACHETEUR	<b>1 rideau de fond de scène noir</b> <b>1 petite chaise sans appuie-bras de hauteur normale dans la coulisse du décor</b> <b>1 escalier pour accéder au public</b> <b>1 double prise électrique standard</b> à une distance maximale de 25' du centre de la scène Les artistes doivent pouvoir se cacher et se changer en coulisse, soit derrière un rideau noir ou une série de paravents disposés en fond de scène.
PERSONNEL FOURNI PAR L'ACHETEUR	<b>L'acheteur doit fournir au moins 1 technicien.</b> Ce dernier doit s'assurer que les équipements demandés dans le présent devis sont disponibles et fonctionnels et doit se tenir à la disposition des artistes pour le montage, le son et les éclairages, le spectacle, le démontage et le chargement de tous les équipements.
SCÈNE	Largeur : 22' Profondeur : 12' Hauteur : 12' <b>Voir la plantation ci-après</b> La scène doit être propre et libre de tout obstacle à l'arrivée des artistes. - S'il n'y a pas de scène, veuillez faire asseoir les enfants sur des petits matelas et non pas sur des chaises pour leur permettre de voir les actions au sol. - Réservez un espace de 4' entre l'espace scénique et le public.
ÉCLAIRAGE	<b>Ce concert peut être joué à la lumière du jour ou sous un éclairage général.</b> <b>Pour les salles équipées d'un système d'éclairage professionnel : plan d'éclairage complet sur demande.</b> Note : éclairage de salle à 15% durant toute la durée du concert pour permettre aux musiciens de voir le public.
SONORISATION	<b>Les musiciens assurent l'amplification du concert, lorsque l'acoustique est favorable.</b>  <b>Pour les grandes salles, églises et autres lieux nécessitant une amplification:</b> <i>*Les musiciens fournissent tous les micros nécessaires à l'amplification de leurs voix et de leurs instruments.</i> - Le diffuseur doit assurer l'amplification du concert en fonction de l'acoustique du lieu incluant des moniteurs de retour de son sur la scène.
LOGE	1 loge privée pouvant accommoder 3 personnes 6 bouteilles d'eau ou 3 litres d'eau avec des verres
STATIONNEMENT	1 place de stationnement à proximité de la scène.



# Jeunesse Musicales Canada

## CONTACT

Musicien responsable : Jean Sabourin 514-821-6796 (cellulaire)

## NOTE

Tout le matériel nécessaire sur scène est fourni par les artistes et/ou le producteur (à moins d'ajustement nécessaire au niveau de l'amplification)  
Il est strictement interdit d'enregistrer, de filmer ou de prendre des photos pendant le concert.  
Les artistes seront ravis de prendre du temps pour des photos après la représentation.

## Devis technique - DIFFUSEURS LE GRAND BAL DE NOËL

## PLANTATION

